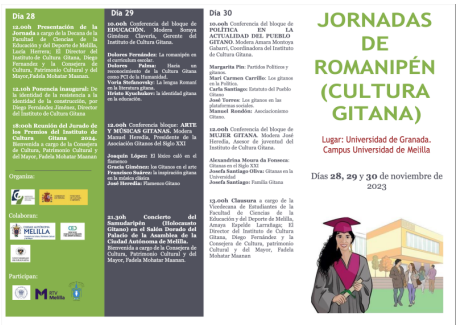
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte de Melilla

Programa de las jornadas 'Romanipén. Cultura Gitana', en el Campus de Melilla

Desde el Mar, 28/11/2023 – 14:00

curso, romanipén, pueblo gitano, cultura



Este martes, 28 de noviembre, comienza el curso de formación continuada **'Romanipén. Cultura gitana',** que organiza el **Instituto de Cultura Gitana,** y que se extenderá hasta el jueves, 30 de noviembre, en el salón de actos del Campus de Melilla.

Este curso está reconocido por la Universidad de Granada (UGR) con 1 crédito ECTS. La asistencia está abierta a cualquier tipo de público. **A todos los asistentes se les emitirá un certificado de asistencia.**

Programa

Martes, 28

- **12.00h Presentación de la Jornada** a cargo de la decana de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte de Melilla, Lucía Herrera; el director del Instituto de Cultura Gitana, Diego Fernandez, y la consejera de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor, Fadela Mohatar Maanan.

- **12.10h Ponencia inaugural:** De la identidad de la resistencia a la identidad de la construcción, por Diego Fernández Jiménez, director del Instituto de Cultura Gitana.

Copyright© 2025 Universidad de Granada

- **18:00h Reunión del Jurado de los Premios del Instituto de Cultura Gitana 2024.** Bienvenida a cargo de la Consejera de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor, Fadela Mohatar Maanan.

Miércoles, 29

- **10.00h Conferencia del bloque de EDUCACIÓN.** Modera: Soraya Giménez Clavería, gerente del Instituto de Cultura Gitana.
    - Dolores Fernández: La romanipén en el curriculum escolar.
    - Dolores Palma: Hacia un reconocimiento de la Cultura Gitana como PCI de la Humanidad.
    - Voria Stefanovsky: La lengua Romaní en la literatura gitana.
    - Hristo Kyuchukov: la identidad gitana en la educación.

- **12.00h Conferencia bloque: ARTE Y MÚSICAS GITANAS.** Modera: Manuel Heredia, presidente de la Asociación Gitanos del Siglo XXI.
    - Joaquín López: El léxico caló en el flamenco.
    - Gracia Giménez: los Gitanos en el arte.
    - Francisco Suárez: la inspiración gitana en la música clásica.
    - José Heredia: Flamenco Gitano.

- **21.30h Concierto del Samudaripén (Holocausto Gitano)** en el Salón Dorado del Palacio de la Asamblea de la Ciudad Autónoma de Melilla. Bienvenida a cargo de la consejera de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor, Fadela Mohatar Maanan.

Jueves, 30

- **10.00h Conferencia del bloque de POLÍTICA EN LA ACTUALIDAD DEL PUEBLO GITANO.** Modera: Amara Montoya Gabarri, coordinadora del Instituto de Cultura Gitana.
    - Margarita Pin: Partidos Políticos y gitanos.
    - Mari Carmen Carrillo: Los gitanos en la Política.
    - Carla Santiago: Estatuto del Pueblo Gitano.
    - José Torres: Los gitanos en las plataformas sociales.
    - Manuel Rondón: Asociacionismo Gitano.

- **12.00h Conferencia del bloque de MUJER GITANA.** Modera: José Heredia, asesor de juventud del Instituto de Cultura Gitana.
    - Alexandrina Moura da Fonseca: Gitanas en el Siglo XXI.
    - Josefa Santiago Oliva: Gitanas en la Universidad.
    - Josefa Santiago: Familia Gitana.

- **13.00h Clausura** a cargo de la vicedecana de Estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte de Melilla, Amaya Espelde Larrañaga; el director del Instituto de Cultura Gitana, Diego Fernández, y la consejera de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor, Fadela Mohatar Maanan.

Copyright© 2025 Universidad de Granada

ADJUNTO	TAMAÑO
PROGRAMACIÓN DEFINITVA JORNADAS DE ROMANIPEN MELILLA 28 29 Y 30 NOV- (1).pdf	162.59 KB

Copyright© 2025 Universidad de Granada